



5.SAZLARIN TANITIMI: RİTİM SAZLAR

5.1. Kudüm

Kalın ipler vasıtasıyla üzerlerine deri gerilmiş, yan yana duran iki bakır kâse şeklinde olan ritim enstrümanıdır. “Zahme” adı verilen iki adet çubuk yardımıyla çalınır. Sağ el, usûlün güçlü vuruşlarını, sol el ise zayıf vuruşlarını belirtir. Kudüm çalan kişiye “kudümzen” denir.



Kudüm

5.2. Def, Mazhar, Bendir

Yuvarlak tahta bir kasnağın bir tarafına deri gerilmiş olan ritim sazlarıdır. Parmak vurarak icra edilir. Def aralarında en küçük çaplı olanıdır ve kasnağının etrafında pirinç gibi metallerden yapılmış ziller bulunur. Mazhar defin daha büyüğüdür ve derisinin arkasında zincirleri bulunur. Bendir de defe göre daha büyük çaplıdır ve zili ya da zinciri bulunmaz.



Def

5.3. Halile

Birbirine çarparak çalınan iki yuvarlak metal plakadan meydana gelen zilden büyük bir ritim sazıdır.



Halile

